



COMUNE DI TRENTO



BIBLIOTECA  
COMUNALE  
DI TRENTO

# *I libri della Memoria*

*per ragazzi*



*27 gennaio 2015*

*In occasione del Giorno della memoria la Sezione Ragazzi della Biblioteca Comunale di Trento propone una nuova edizione del catalogo dedicato alle opere che alla Shoah si sono ispirate: storie di bambini e ragazzi, vere o di fantasia che contribuiranno ad alimentare la memoria di ciò che è stata la follia della guerra e del genocidio.*

*I documenti sono presentati in ordine alfabetico per autore e riportano un abstract per lo più tratto da note editoriali o dal catalogo online Liberdatabase.*

*I libri e i film fanno parte del patrimonio della Biblioteca Comunale di Trento e sono ammessi al prestito*

**Legge 20 luglio 2000, n. 211**

**"Istituzione del "Giorno della Memoria" in ricordo dello sterminio e delle persecuzioni del popolo ebraico e dei deportati militari e politici italiani nei campi nazisti"**

1. La Repubblica Italiana riconosce il giorno 27 gennaio, data dell'abbattimento dei cancelli di Auschwitz, "Giorno della Memoria", al fine di ricordare la Shoah (sterminio del popolo ebraico), le leggi razziali, la persecuzione italiana dei cittadini ebrei, gli italiani che hanno subito la deportazione, la prigionia, la morte, nonché coloro che, anche in campi e schieramenti diversi, si sono opposti al progetto di sterminio, ed a rischio della propria vita hanno salvato altre vite e protetto i perseguitati.

L'illustrazione in copertina è di Manuela Simoncelli da  
**La bambina del treno**, Lorenza Farina, Ed. Paoline 2010

*Edizione 2015 a cura di Donatella Mongera e Veronica Schir  
Biblioteca Comunale di Trento  
Via Roma, 55 Trento 0461/232171  
www.bibcom.trento.it info@bibcom.trento .it*

*Stamperia del Comune di Trento*

Bacchelliere, Anna

**In punta di stella: racconti, pensieri e rime per narrare la Shoah**  
Progedit, 2012

Il libro è una piccola, raffinata antologia di racconti e testi poetici "graduati" per stile e contenuto, introdotti da pensieri, riflessioni, versi di deportati o sopravvissuti, corredato di immagini a colori e, nell'ultima parte, di un dizionario semplificato che aiuta a orientarsi nella crudezza del reale anche con la selezione di fotografie del tempo. Da 9 anni



Bauer, Jutta  
**L'angelo del nonno**  
Salani, 2002

Dal letto d'ospedale un nonno racconta al nipotino la propria vita: gli orrori del nazismo, il regime militare durante la seconda guerra mondiale, il lavoro, l'amore la famiglia, sempre inconsapevolmente protetto da un angelo. Da 6 anni

Bielenberg, Christabel; Shuter, Jane

**Christabel Bielenberg nella Germania di Hitler**  
Sei, 1996

Christabel, un'inglese di cittadinanza tedesca, racconta la sua vita nella Berlino nazista e i disperati tentativi di liberare il marito dal lager di Ravensbruck. Da 10 anni

Birger, Trudi

**Ho sognato la cioccolata per anni**  
Piemme, 2003

La storia di una bambina che, dai tè danzanti di Francoforte, si ritrova rinchiusa nel ghetto di Kosvo prima di finire nel campo di concentramento di Stutthof. La prova d'amore di una figlia, che nella grande tragedia dell'Olocausto rifiuta di salvarsi per non abbandonare la madre, perché sa che solo da quel legame forte e profondo, potrà attingere la forza per continuare a sperare anche quando, nuda e rasata, si vedrà spinta verso la bocca di un forno crematorio. Da 12 anni



Bitton-Jackson, Livia

**Ho vissuto mille anni: crescere durante l'Olocausto**

Fabbri, 2001

Il libro è il diario di Elli Friedman, tredicenne ai tempi dell'invasione tedesca dell'Ungheria nel 1944. Deportata ad Auschwitz, la piccola Elli si trova di fronte all'orrore di un campo di sterminio. Riesce però a salvarsi e nelle pagine del suo diario racconta la vita quotidiana nel campo di concentramento, mettendo l'accento sui piccoli giochi del destino che le hanno permesso di uscirne viva. Da 12 anni

Boyne, John

**Il bambino con il pigiama a righe**

Fabbri, 2006

Bruno lascia con la sua famiglia l'elegante dimora di Berlino per traslocare in un posto orrendo, ai margini di una pianura piatta e fangosa. Dal suo racconto il lettore capisce che si tratta di Auschwitz: suo padre, ufficiale delle SS, è il nuovo direttore del campo. Il cambiamento non piace a Bruno, costretto a lasciare gli agi per una vita noiosa in un luogo squallido, ma l'incontro con uno strano bambino che sta sempre in pigiama al di là di una rete gli dà qualcosa da aspettare. Gli appuntamenti fra i due bambini si infittiscono, finché Bruno accetta di indossare un pigiama avuto in prestito e varcare la rete per aiutare il suo amico a ritrovare il padre che è sparito. Da 12 anni



Brinkman, Illegon

**Il mio nome era bambina**

Cult, 2009

Illegon, nata ad Amsterdam, racconta la storia della sua famiglia e delle persone che vissero nella sua casa per salvarsi dallo sterminio e dalla deportazione nel 1944. Da 13 anni



Buongiorno, Teresa

**Io e Sara, Roma 1944**

Piemme, 2003

Isabella vive a Roma in una vecchia villa piena di scale, con tante stanze misteriose e un grande giardino. Quando conosce Sara è felice: finalmente un'amica vera, con cui condividere giochi e segreti. Sara però è ebrea e sono gli anni difficili della II guerra mondiale. Da 9 anni

Cavalli, Claudio  
**I fiori della tempesta**  
Città Aperta, 2007

Dal campo di concentramento, Elis era tornato diverso, non parlava più. Le sole cose che fece per un mese furono dormire, mangiare e guardare la piantina che cresceva sul davanzale della finestra. Era una pianta di verbena, che si era portato dietro dal campo di concentramento, regalo di un rabbino. Da 8 anni

Cercenà, Vanna  
**Viaggio verso il sereno**  
Einaudi, 2006

Bratislava, maggio 1940. Il viaggio, avventuroso e denso di pericoli, di 500 profughi ebrei che, per sfuggire alla violenza nazista, tentano di raggiungere la Palestina con un vecchio battello fluviale, il "Pentcho". Dopo vari inconvenienti e blocchi da parte delle autorità, i Pentchini raggiungono il Mar Egeo, ma fanno naufragio.

Finiscono poi in Calabria, in un campo di concentramento italiano. Il libro si ispira alla vicenda storica del "pentcho", vista con gli occhi di un gruppo di ragazzini che presero parte alle disavventure di quel viaggio originale. Da 10 anni



Clima, Gabriele  
**Storia di Vera**  
San Paolo, 2010

Vera, sua sorella Anna e la mamma vengono deportate in un campo di concentramento. Un vento freddo accompagna i loro giorni, i loro lutti, ma, nonostante tutto, nel cuore di Vera la speranza non muore. Da 6 anni



Cagnolato, Luca  
**L'eroe invisibile**  
Einaudi ragazzi, 2014

Quella di Giorgio Perlasca è la straordinaria vicenda di un uomo che nell'inverno del 1944-1945 a Budapest riuscì a salvare dallo sterminio nazista migliaia di ungheresi di religione ebraica inventandosi un ruolo, quello di console spagnolo, lui che non era né diplomatico né spagnolo. Tornato in Italia dopo la guerra, la sua storia non la racconta a nessuno, nemmeno in famiglia, semplicemente perché riteneva d'aver fatto il proprio dovere, nulla di più e nulla di meno. Da 12 anni

Cohen-Janca, Irene  
**L'albero di Anne**  
Orecchio Acerbo, 2010

La storia di Anne Frank narrata da un ippocastano che si erge di fronte alle finestre del suo alloggio segreto e che ce ne consegna il ricordo prima di morire.  
Da 9 anni



Cormier, Robert  
**Ma liberaci dal male**  
Piemme, 1998

In una lotta difficile e drammatica tra il bene e il male, Henry è costretto a scegliere il male: dovrà distruggere il paziente lavoro al quale il signor Levy, anziano ebreo sopravvissuto ai campi di concentramento, si dedica da anni. Solo dopo aver compiuto la sua azione malvagia, Henry ne comprende tutto il senso. Da 11 anni



Corradini, Matteo  
**La repubblica delle farfalle**  
Rizzoli, 2012

Il dramma della Shoah vissuto da cinque adolescenti ebrei deportati dai nazisti nel lager di Terezin: la vita nel ghetto, le violenze subite, la nascita del giornale clandestino Vedem. Da 12 anni

Coster, Theo  
**I nostri giorni con Anna : il racconto dei compagni di classe di Anna Frank**  
Rizzoli, 2012

Per il suo ottantesimo compleanno, Theo Coster ha contattato i pochi compagni ancora in vita della sua classe del liceo ebraico di Amsterdam: su 38, 17 erano morti nei campi di concentramento, altri per l'età e le malattie. Questa è la loro storia e insieme un commosso ricordo di Anna Frank. Da 14 anni

Dawson, Greg

**La pianista bambina**

Piemme, 2010

Greg scopre dopo cinquant'anni la vera storia di sua madre. Il racconto inizia prima della guerra, in Ucraina, dove Dimitri, un pasticciere con la passione per il violino, sogna che le sue figlie diventino musiciste. Quando i tedeschi valicano il confine sovietico, Dimitri e la sua famiglia, in quanto ebrei, vengono deportati per essere sterminati, ma la musica salverà Zhanna e sua sorella. Da 14 anni



Defonseca, Misha

**Sopravvivere coi lupi : dal Belgio a l'Ucraina una bambina ebrea attraverso l'Europa nazista**

Ponte alle Grazie, 2008

Durante il nazismo una bambina di sette anni, per sfuggire ai rastrellamenti, affronta da sola un viaggio per tutta l'Europa che durerà quattro anni e durante il quale avrà come unica compagnia i lupi. Da 12 anni

Dische, Irene

**Le lettere del sabato**

Feltrinelli, 1999

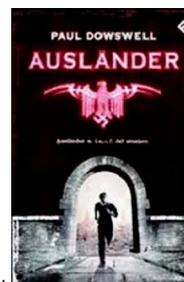
Sono nato con la camicia ripete ancora una volta Laszlo, il padre di Peter, prima di trasferirsi, alla fine degli anni '30, dall'Ungheria a Berlino. Peter va con lui e osserva affascinato la grande città. Peter non sa di essere ebreo e quando Laszlo non può più nasconderglielo, lo rimanda in Ungheria, dal nonno. Qui Peter aspetta una settimana dopo l'altra le lettere che ogni sabato arrivano puntuali da Berlino e lo fanno sognare. Ma l'illusione si fa sempre più fragile. Da 10 anni

Dowswell, Paul

**Auslander**

Feltrinelli, 2010

Polonia 1941. I genitori di Peter vengono uccisi e il ragazzo mandato in orfanotrofio a Varsavia. Peter, biondo con gli occhi azzurri, sembra il ragazzo ritratto nel manifesto della gioventù hitleriana e può essere adottato da una famiglia importante. Ma Peter non vuole essere un nazista e decide di correre un rischio, il rischio che si può correre a Berlino nel 1943. Da 12 anni



Eisenstein, Bernice  
**Sono figlia dell'olocausto**  
Guanda, 2007

Figlia di ebrei emigrati in Canada, Bernice vive portando con sé l'ombra di Auschwitz, dove i suoi genitori si sono conosciuti e innamorati. In questo memoir fatto di parole e disegni, l'autrice ci racconta un'adolescenza vissuta in una famiglia allegra e fedele alle tradizioni, ma anche una storia di formazione in cui il tema dell'Olocausto riaffiora attraverso le domande continue poste dalla protagonista ai genitori, attraverso il bisogno di conoscere, e di rinnovare la memoria. Da 14 anni



Farina, Lorenza  
**La bambina del treno**  
San Paolo, 2010

Jarek, un bambino polacco guardando i treni passare assiste alla deportazione degli ebrei a Auschwitz. Immagina così il viaggio di una bambina che lo saluta dal treno. Da 6 anni

Farina, Lorenza  
**Il volo di Sara**  
Fatatrac, 2011

In un campo di sterminio un pettirosso si prende a cuore la sorte di una piccola bambina ebrea deportata lì con la madre e da lei subito separata. Da 6 anni

Finzi, Cesare Moisè  
**Il giorno che cambiò la mia vita**  
Topipittori, 2009

La storia di un bambino travolto dalla Storia, ma deciso a resistere all'ingiustizia, alla paura e alla violenza, e a lottare per la propria felicità. Da 11 anni



Fortes, Anton ; Concejo, Joanna  
**Fumo**  
Logos, 2011

Lo struggente racconto illustrato di un bambino internato in un lager, in cui affiorano ricordi della vita precedente, quella a cui è stato strappato. Da 10 anni



Frank, Anne

Diario:

**I'alloggio segreto, 12 giugno 1942-1 agosto 1944**

Einaudi, 2014

Quando Anne inizia il suo diario, nel giugno 1942, ha appena compiuto 13 anni. Poche pagine, e all'immagine della scuola, dei compagni e di amori più o meno immaginari, si sostituisce la storia della lunga clandestinità: giornate passate a pelare patate, recitare poesie, leggere, scrivere, litigare, aspettare, temere il peggio. Da 12 anni

Frank, Anne

**Racconti dell'alloggio segreto**

Einaudi, 2005

Episodi di vita quotidiana, racconti realistici e autobiografici, storie inventate, fiabe e novelle filosofiche, che Anna Frank scrisse nel rifugio segreto. Da 12 anni

Gestel, Peter Van

**Come neve al sole**

Feltrinelli, 2007

Ad Amsterdam nell'inverno tra il 1946 e il 1947 Thomas, 10 anni, da poco orfano di madre, fa amicizia con il compagno di classe ebreo Piet e con sua cugina Bet e così apprende il dramma dell'Olocausto appena concluso. Da 12 anni



Geve, Thomas

**Qui non ci sono bambini : un'infanzia ad Auschwitz**

Einaudi, 2011

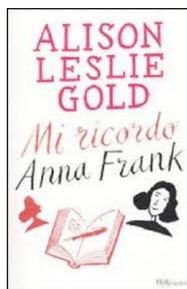
Thomas Geve è poco più di un bambino quando viene deportato ad Auschwitz: è uno dei più giovani internati del campo. È nell'età in cui si inizia a conoscere meglio il mondo e a guardarsi attorno. Il giorno della liberazione, nell'aprile del 1945, raccoglie le poche residue forze per fissare su carta ciò che ha vissuto. Trasformando il retro dei formulari delle SS nei 79 disegni che compongono questa testimonianza, Thomas affronta il male assoluto con le uniche armi che ha a disposizione un bambino: la curiosità, la speranza e alcune matite colorate. Da 12 anni

Gleitzman, Morris

**Una volta... : la storia di Felix**

Mondadori, 2009

Nella Polonia del 1942, Felix, un bambino ebreo lascia l'orfanotrofio per cercare i propri genitori, guidato dall'immaginazione e dalla convinzione che siano ancora vivi. Da 10 anni



Gold, Alison Leslie

**Mi ricordo Anna Frank**

Fabbri, 2001

Hannah è amica di Anna Frank. Sono vicine di casa, si conoscono fin da bambine e la loro amicizia si è allentata solo da quando le leggi contro gli ebrei impediscono loro di uscire liberamente. Anna sembra sparita: forse è riuscita a fuggire in Svizzera con la famiglia. Hannah invece finisce in campo di concentramento con la sua mamma. E sarà proprio là che riuscirà ad incontrare di nuovo la sua amica Anna Frank. Da 12 anni

Goldstein, Susie

**Dieci marchi e un biglietto del treno : diario di un bimbo in fuga dall'Olocausto**

Mauro Pagliai editore, 2012

Nel gennaio del 1939 i fratelli Benno e Heinz, di 9 e 13 anni, furono messi dai genitori su un treno che lasciava la Germania nazista nella speranza che raggiungessero la salvezza : da Berlino a Amsterdam e Londra, e infine a Toronto. Da 14 anni

Gureme, Raymond

**Il piccolo acrobata**

Piemme, 2012

Raymond, quindicenne appartenente ad una famiglia di gitani francesi, viene arrestato e poi deportato nel 1940. Ricorrendo alle sue doti di equilibrismo, riuscirà a sopravvivere. Testimonianza sull'Olocausto degli zingari. Da 14 anni



Gutman, Claude  
**L'albergo del ritorno**  
Einaudi, 1994

Francia seconda guerra mondiale. David è un ragazzo ebreo, che ha visto i suoi genitori e poi tutti i suoi compagni, portati via dai nazisti: da quel momento la sua vita è una lunga attesa, l'attesa del ritorno. Sullo sfondo di una Parigi su cui grava ancora l'odore della morte, ecco David affacciarsi sulla soglia dell'Hotel Lutetia, l'albergo del ritorno: il luogo dove vengono alloggiati coloro che tornano dai campi di concentramento. Da 12 anni

Gutman, Claude  
**La casa vuota**  
E.Elle, 1991

David, un ragazzo ebreo di 15 anni, vive in una grande casa dove vengono accolti i ragazzi rimasti senza genitori. Dopo una notte passata nei boschi, David trova la casa vuota: le SS hanno portato via tutti i suoi compagni. Allora David fra rabbia e disperazione, comincia a scrivere per non dimenticare. Da 12 anni



Härtling, Peter  
**Porta senza casa**  
Piemme, 1999

Vienna, fine della Seconda Guerra Mondiale. Thomas vagabonda disperatamente da quando, in una stazione tedesca, la folla lo ha separato dalla madre. Fra le macerie decide di seguire un uomo con una sola gamba che si fa chiamare Gruccia : anche lui, proprio come Thomas, ha bisogno di affetto. Insieme, con l'aiuto della Croce Rossa salgono su un convoglio ferroviario che li riporterà in Germania, nel tentativo di ritrovare la madre di Thomas. Da 12 anni

Hausfater-Douïeb, Rachel

**Il bambino stella**

Luna Dorata, 2005

Un bambino ebreo che era stato siglato come stella diventa tale quando, unico scampato della sua famiglia all'Olocausto, trova l'energia per tornare a vivere, e quindi a brillare, alla luce del sole. Da 7 anni



Heuvel, Eric

**La stella di Esther**

Geonext, 2009

Il libro a fumetti racconta del viaggio di Esther adulta sui luoghi della sua infanzia e adolescenza, e ripercorre così tutte le tappe della triste storia degli ebrei in Europa, prima e durante la Seconda Guerra Mondiale. Vediamo rapidamente l'ascesa al potere di Hitler e come questo ha mutato per sempre il destino di milioni di persone. Da 11 anni



Hoestlandt, Jo

**Paura sotto le stelle**

Castalia, 1997

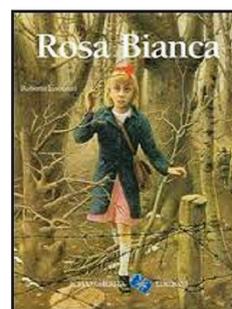
Sullo sfondo delle persecuzioni contro gli Ebrei nella Francia del nord occupata dai nazisti Hélèn, 9 anni, proprio nel giorno del suo compleanno saluta sconsolata l'amica ebrea Lydia che deve rientrare a casa al più presto; non si rivedranno mai più. Da 8 anni.

Innocenti, Roberto

**Rosa Bianca**

C'era una volta, 2008

Poche righe di testo e grandi, bellissime illustrazioni accompagnano la piccola Rosa Bianca a pochi passi dalla cittadina tedesca in cui vive, nei boschi, dove trova un campo di concentramento. Nessuno si accorge della sua scoperta e dei suoi tentativi di sfamare i piccoli prigionieri. Il silenzio la circonda come circondava allora i campi di cui tanti, troppi, non vollero sapere. Da 9 anni

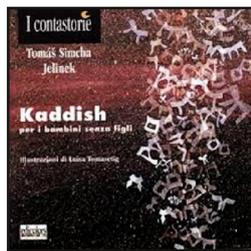


Jacobsen, Sid

**Anne Frank : la biografia a fumetti**

Rizzoli-Lizar, 2011

La breve vita di Anne Frank e della sua famiglia, prima dell'invasione nazista in Olanda, poi nel rifugio segreto ad Amsterdam, fino al tragico epilogo nel campo di Asushwitz. A fumetti. Da 12 anni



Jelinek, Thomáš Simcha

**Kaddish per i bambini senza figli**

Edicolors, 2000

Il dramma della Shoah vissuto dai piccoli ebrei deportati dai nazisti nel lager di Terezin: bambini che non potranno recitare il kaddish, la preghiera di un figlio verso il genitore che viene a mancare. Da 7 anni

Joffo, Joseph

**Il mio amico Simon : dalla clandestinità al calore di una grande amicizia**

Archimede, 1999

In Francia durante l'occupazione nazista il forte legame in mezzo a tante difficoltà che si stabilisce tra Simon, un ebreo che si nasconde, e Franck, orfano di 13 anni, fuggito dall'orfanotrofio. Da 11 anni

Joffo, Joseph

**Un sacchetto di biglie**

Rizzoli, 1994

Joffo, ebreo, racconta la propria infanzia e le persecuzioni subite nella Francia occupata dai tedeschi durante la seconda guerra mondiale. Dalla fuga da Parigi alla ricerca di un rifugio fino alla salvezza avvenuta grazie all'intervento di un sacerdote cattolico. Una grande avventura piena di pericoli, di paure, di solitudine e di crudeltà, qualche rara volta anche di allegria perché un bambino trova ovunque la forza di vivere. Da 11 anni



Kacer, Kathy  
**Un posto sicuro**  
Giunti Junior, 2009

Siamo nel 1939. Edith Schwalb ha sette anni e vive a Vienna. Edith e la sua famiglia sono ebrei. Da un anno Hitler ha annesso l'Austria al Terzo Reich, e le cose per loro come per gli altri ebrei viennesi vanno sempre peggio: retate, controlli continui della polizia, talvolta pestaggi, minacce, e un clima di paura che si va facendo sempre più insopportabile. Un giorno, mentre Edith è a passeggio con il padre, i due vengono fermati dalla Gestapo per un controllo. Il padre si salva solo perché il giovane soldato che li ha fermati lo riconosce. L'uomo, infatti, è un famoso giocatore di calcio della città. La famiglia decide di scappare dall'Austria. Da quel momento comincia una nuova vita, fatta di fughe, amicizie, separazioni, ricongiungimenti. Da 10 anni



Kaminski, Sarah ; Milano, Maria Teresa  
**Il libro della Shoah: ogni bambino ha un nome...**  
Sonda, 2009

La ricostruzione del vissuto dei «bambini nella Shoah» e la presentazione e analisi di materiale finora inedito in Italia, nonché la rievocazione di fatti, ricordi, testimonianze, canzoni e frammenti di vita quotidiana, offrono al lettore l'occasione per interpretare l'oggi e lo spunto per costruire il domani. Da 10 anni



Kerr, Judith  
**Quando Hitler rubò il coniglio rosa**  
Rizzoli, 2008

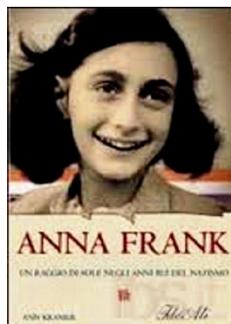
Anna e Max, come i loro genitori, sono ebrei, e nella Germania di Hitler questo può significare solo paura, violenza, deportazione, morte; riescono a fuggire prima che tutto ciò accada loro, ma non per questo non si rendono conto del dramma che altri ebrei stanno vivendo. La perdita del suo giocattolo preferito, un coniglio rosa, è per Anna il simbolo della crudeltà e della violenza che anche i bambini subiscono in queste situazioni. Da 11 anni

Kramer, Ann

**Anna Frank: un raggio di sole negli anni bui del nazismo**

Ideali, 2007

La vera storia della felice infanzia di Anna Frank prima che le leggi razziali di Hitler costrinsero la sua famiglia a nascondersi. La sua vita da reclusa, la sua cattura e i suoi ultimi mesi. Per scoprire il mondo di Anna, dai libri che amava leggere alle frustrazioni e ai suoi sogni di bambina raccontati nel suo famoso diario. La linea temporale evidenzia la vita di Anna in relazione al più ampio contesto della Seconda Guerra Mondiale e dell'Olocausto. Le figure e le mappe pongono l'accento sull'Europa di Anna: i suoi primi anni felici, la fuga della sua famiglia dalla Germania di Hitler e la verità sull'Olocausto, in cui morirono 6 milioni di ebrei. Da 11 anni

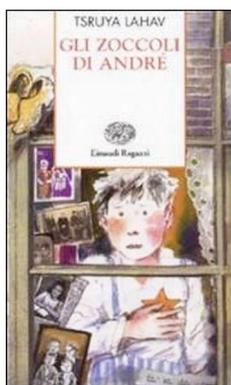


Lagencrantz, Rose

**La ragazza che non voleva baciare**

Salani, 1998

Biografia dell'ebreo tedesco Orge, padre dell'autrice, dalla sua infanzia a Friedeberg dove nacque nel 1901 all'approdo in Svezia dopo innumerevoli peripezie, miracolosamente scampato agli orrori di due guerre mondiali e al feroce antisemitismo nazista. Da 12 anni



Lahav, Tsruya

**Gli zoccoli di André : basato sulle memorie di Arie Ben-Peli**

Einaudi ragazzi, 2007

Il libro si base sulle memorie di Arie Ben-Peli ai tempi della persecuzione degli ebrei. È la storia di come André finì per avere due mamme. Una, quella naturale, lo fa fuggire appena in tempo prima di essere trasportata in un campo di lavoro e poi in uno di sterminio, l'altra lo accoglie nella fattoria fra i suoi figli e si occupa di lui finché il pericolo non cessa. Attraverso il racconto della vita quotidiana di André, fatta di giochi, di esplorazioni, di litigi, di scoperte veniamo a contatto con la sensazione dell'abbandono, con la terribile realtà della persecuzione e dei campi di sterminio, ma anche col calore che dà l'essere accolti e protetti. Da 11 anni

Lamet, Eric

**Il bambino nel paese del sole**

Sperling & Kupfer, 2011

Marzo 1938. Le truppe naziste marciano sull'Austria. La famiglia di Eric, ebrea polacca ma residente a Vienna, è costretta a una drammatica fuga e scappa in Italia, che però con la promulgazione delle leggi razziali e lo scoppio della guerra non si rivela più così sicura. Eric, otto anni, e mamma Lotte sono inviati al confino in un paesino in provincia di Avellino, un luogo in cui la vita sembra essersi fermata al secolo precedente. Da 14 anni



Laskier, Rutka

**Diario**

Bompiani, 2008

Dal 19 gennaio al 24 aprile del 1943 il diario e la testimonianza di Rutka, quattordicenne ebrea di Bedzin, in Polonia, prima della sua deportazione senza ritorno ad Auschwitz. Da 12 anni

Levi, Giulio

**1940-1945 Gioele, fuga per tornare**

Fatatrac, 2007

Basato su documenti originali e ricordi dell'autore, il racconto della fuga in Svizzera dell'ebreo Gioele e della sua famiglia perseguitata dalle leggi razziali. Da 10 anni



Levi, Lia

**L'amica di carta**

Bianconero ; Sinnos, 2007

Mauretta, ragazzina ebrea che vive a Roma durante la seconda guerra mondiale, è costretta a rifugiarsi in un convento per sfuggire ai tedeschi e scopre con dolore di aver lasciato a casa per sbaglio il suo prezioso diario. Da 9 anni



Levi, Lia  
**Una bambina e basta**  
Edizioni e/o, 1994

Frammenti della vita di una bambina ebrea durante gli anni della seconda guerra mondiale. Il confronto con le persecuzioni contro gli ebrei, il rifugio in un convento cattolico e l'incontro con il Dio cristiano. Il rapporto con la madre e con la scuola. Lo sguardo limpido di una bambina che al di là di ogni distinzione religiosa e sociale è una bambina e basta. Da 11 anni

Levi, Lia  
**Un cuore da leone**  
Piemme, 2006

Leo ha un segreto che i suoi amici non devono sapere: in realtà si chiama Leone, ma si vergogna di quel nome troppo impegnativo e ha deciso di abbreviarlo. Una notte, però, fuggendo dai tedeschi che cercano gli ebrei casa per casa, Leo scopre che il suo nome gli sta a pennello, perchè dimostra di avere un vero "cuore da leone". Da 8 anni

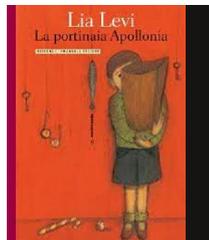


Levi, Lia  
**Io ci sarò**  
Piemme, 2013

Riccardo, un ragazzino ebreo, è costretto a partire da solo e attraversare l'Italia occupata dai nazisti per raggiungere la sorella Lisetta a Roma. Durante il suo viaggio incontrerà mille difficoltà, vedrà di fronte a sé i malvagi, gli indifferenti, ma anche i buoni. Alla fine saranno i partigiani ad aiutarlo a mantenere la promessa fatta a Lisetta: «Se un giorno avrai bisogno di me, io ci sarò». Da 9 anni

Levi, Lia  
**La perfida Ester**  
Mondadori, 2002

E' una storia realmente successa in una scuola ebraica in Italia negli anni dal 1941 al 1943, durante le leggi antisemitiche promulgate dal fascismo e racconta le vicende accadute alla classe V B. Da 9 anni



Levi, Lia  
**La portinaia Apollonia**  
Orecchio acerbo, 2005

Autunno 1943. Un bambino ebreo e una città dove comandano i soldati cattivi. Papà non c'è. Mamma lavora a casa e Daniel deve correre a fare la fila per comprare da mangiare. Ma è la portinaia Apollonia, di sicuro una strega, a spaventarlo più di tutto. Da 7 anni

Levi, Lia  
**Il segreto della casa sul cortile**  
Mondadori, 2009

Roma. Nella città occupata dai tedeschi comincia la caccia all'ebreo. La famiglia Segre decide di cambiare nome e confondersi con gli abitanti di un immenso palazzone. La vita di Piera, una ragazzina spigliata, è sconvolta dalla necessità di nascondersi. Dovrà fingersi un'altra. Ma è possibile mentire sempre, anche col proprio migliore amico? Da 11 anni



Levi, Lia  
**Una valle piena di stelle**  
Mondadori, 1997

Brunisa ha tredici anni ed è convinta che il destino le abbia fatto fin troppi dispetti: prima un nome stravagante, poi le leggi razziali, e adesso la guerra che devasta l'Europa e rinchiude gli ebrei come lei. Il padre di Brunisa decide di affrontare con i suoi un viaggio clandestino che dovrebbe portarli oltre il confine svizzero, in una valle "piena di stelle" dove saranno al sicuro. Ma il pericolo cresce ad ogni passo, e non è detto che la Svizzera sia disposta ad accogliere Brunisa e i suoi genitori. La storia di Brunisa continua nel romanzo: "Da quando sono tornata". Da 10 anni

Levi, Primo

**Se questo è un uomo**

Einaudi, 2014

Se questo è un uomo è un'opera memorialistica di Primo Levi scritto tra il dicembre 1945 ed il gennaio 1947. Rappresenta la coinvolgente ma meditata testimonianza di quanto vissuto dall'autore nel campo di concentramento di Auschwitz. Da 14 anni



Levine, Karen

**La valigia di Hana**

Rizzoli, 2008

Nel marzo 2000 una valigia arriva in un piccolo museo dell'Olocausto di Tokyo, in Giappone. Sopra c'è scritto in vernice bianca: Hana Brady, 16 maggio 1931, orfana. Che cosa vuol dire? Chi era Hana? E che cosa le è successo? I bambini che visitano il museo si pongono mille domande e le rivolgono a Fumiko Ishioka, la giovane curatrice del museo. E così Fumiko parte per l'Europa, destinazione Praga, sulle tracce di Hana, una bambina di tanti anni fa la cui valigia è finita ad Auschwitz. Perché? È possibile scoprire, così tanto tempo dopo, che cosa è successo a quella bambina, se ce l'ha fatta a scampare allo sterminio, se la sua famiglia è sopravvissuta? Da 11 anni

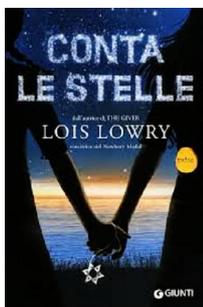
Leyson, Leon

**Il bambino di Schindler**

Mondadori, 2014

Un piccolo villaggio, i fratelli, gli amici, le corse nei campi, il bagno in un fiume limpido: questa è la storia vera di Leon, quella di un mondo spazzato via all'improvviso dall'invasione dei nazisti. Quando nel 1939 l'esercito tedesco occupa la Polonia, Leon infatti ha soltanto dieci anni. Ben presto lui e la sua famiglia vengono confinati nel ghetto di Cracovia insieme a migliaia di ebrei. Con coraggio e un pizzico di fortuna Leon riesce a sopravvivere in quello che ormai sembra l'inferno in terra e viene assunto nella fabbrica di Oskar Schindler, il famoso imprenditore che riuscì a salvare e sottrarre ai campi di concentramento oltre milleduecento ebrei. Da 12 anni





Lowry, Lois  
**Conta le stelle**  
Giunti, 2012

Annemarie vive con i genitori e la sorellina minore a Copenaghen. La sua esistenza scorre normale fino a che la città non si riempie di soldati e i genitori della sua migliore amica, Ellen, sono costretti a fuggire. E' il 1943 e anche la Danimarca comincia a conoscere la persecuzione degli ebrei. Annemarie non capisce, non comprende la paura che la anima ogni volta che incontra un giovane tedesco, non comprende perché la città improvvisamente ha perso i suoi colori e la sua aria tersa. Da 12 anni

Lucarelli, Carlo  
**Il trillo del diavolo**  
Mondadori, 1998

1939: aria di guerra. Viktor è un giovane e geniale violinista polacco che si trova a Trieste al seguito di un'orchestra sinfonica. Quando sta per partire insieme agli altri musicisti viene contattato da un emissario del governo del suo paese. L'uomo ha con sé i documenti che provano l'imminente invasione della Polonia e vuole che Viktor faccia arrivare i documenti a chi potrà usarli per fermare l'invasione. Viktor accetta e il servizio segreto tedesco incomincia a dargli la caccia. Da 12 anni

Maier, Ruth  
**Fuori c'è l'aurora boreale: il diario di Ruth Maier giovane ebrea viennese**  
Salani, 2010

La tragica vicenda di Ruth Maier, ebrea viennese rifugiata in Norvegia per sfuggire alle persecuzioni naziste e poi uccisa ad Auschwitz nel 1942. Nei diari viennesi, nelle lettere alla sorella, nei diari norvegesi traspaiono le emozioni e le confessioni della sua breve vita. Da 14 anni

Renata Mambelli  
**Il sorriso delle vongole**  
Piemme, 2010

L'adolescente Gigio e i suoi amici pescatori di vongole soccorrono Gabri, un ragazzino ebreo che per sfuggire ai rastrellamenti dei nazisti si è nascosto insieme alla sorellina in una villa abbandonata vicino al mare. Da 9 anni

Melis, Alberto

**Non dire di me che ho fuggito il mare**

Codaghes, 2002

È il 1944. Matteo e Marta hanno saputo che gli ebrei di La Spezia sono stati caricati sui treni blindati dai tedeschi, ma non hanno idea di quali saranno la loro destinazione e il loro destino. Lo scopriranno solo sull'Isola di Non, quando la loro nuova amica Carola e un misterioso personaggio che si nasconde in un faro abbandonato riveleranno loro una terribile verità.

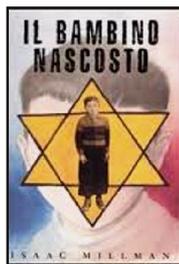
Solo allora Matteo e Marta cominceranno a porsi delle domande. Come è possibile che gli ebrei vengano perseguitati e uccisi dai nazisti in tutta Europa? E perché anche ai ragazzi italiani è stato insegnato a odiarli e a disprezzarli? Da 10 anni

Metselaar, Menno ; Van der Rol, Rud

**La storia di Anne Frank**

Mondadori, 2011

Come era fatto il nascondiglio di Anne Frank? Chi erano i benefattori che portavano cibo e notizie? Cosa è successo a tutti loro? Con citazioni dal diario, foto, testimonianze e documenti raccolti dal Museo di Anne Frank di Amsterdam, questo splendido libro racconta la storia di Anne e della sua famiglia: la vita felice in Germania prima dell'ascesa del nazismo, l'emigrazione in Olanda per sfuggire alle leggi razziali, la clandestinità dopo l'occupazione nazista dell'Olanda, l'organizzazione della vita nel nascondiglio, le tensioni e i litigi fino al giorno dell'arresto e la deportazione. Il padre della giovane Anne, Otto scoprirà di non aver mai conosciuto la figlia, mai capito cosa veramente pensava, mai sospettato del suo straordinario talento. Da 12 anni.



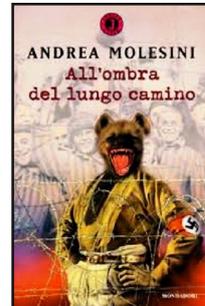
Isaac Millman

**Il bambino nascosto**

Emme, 2006

Di fronte alla spietata macchina nazista predisposta all'annientamento, nascondersi era vitale per sfuggire all'orrore dei campi di sterminio. L'Europa, in quei tragici anni, si riempì di bambini nascosti, costretti a rinunciare alla propria identità e a rispondere a un nome diverso per rimanere vivi. In quest'album un bambino nascosto, Isaac, autore del libro, racconta con semplicità la propria odissea nella Francia occupata, fatta di pericoli e nascondigli, di incontri con persone egoiste o generose, di momenti tragici e di piccole inattese felicità. Da 10 anni

Molesini, Andrea  
**All'ombra del lungo camino**  
Mondadori, 1990



In un lager nazista uno zingaro e un ragazzo ebreo stringono amicizia e si confortano a vicenda, nonostante la fame e la crudeltà cui i loro aguzzini li sottopongono. Ma quando ai prigionieri viene ordinato di costruire un forno dall'imponente camino, diventa chiaro che non c'è più speranza e che l'eliminazione di massa è vicina. Ed ecco che, quando gli abitanti del campo sono ormai alla disperazione, lo zingaro e il ragazzo vengono soccorsi da alcuni singolari 'aiutanti magici': due fantasmi un po' bisbetici e una puzza parlante, apparizioni misteriose che forse sono soltanto l'ombra di un sogno, o forse no. Da 11 anni



Morpurgo, Michael  
**La domanda su Mozart**  
Rizzoli, 2008

Con grande entusiasmo e parecchia apprensione, la giovane giornalista Lesley arriva a Venezia per intervistare Paolo Levi, violinista di fama mondiale. Una sola indicazione le è stata data: non porgli la domanda su Mozart. Ma di che cosa si tratta? E perché bisogna evitare l'argomento? La storia è incentrata sulla musica, quella triste che alcuni deportati ebrei dovettero suonare per molti anni all'arrivo dei treni che portavano nei campi altri ebrei, per "alleviare la loro paura". Da 10 anni

Muller, Robert  
**Il mondo quell'estate**  
Mondadori, 2009

Estate 1936, Berlino: i giochi olimpici sono in pieno svolgimento. Risultati e classifiche delle gare sono seguiti con entusiasmo da Hannes Hacker, dodicenne di Amburgo, che nella passione per lo sport cerca di annegare le paure e i conflitti che è costretto ad affrontare. Vorrebbe essere accettato dai compagni dello Jungvolk, il movimento giovanile della Germania nazista, e ottenere l'ambito pugnale simbolo di appartenenza a "Sangue e Onore", ma al tempo stesso è costretto a nascondere un grande segreto: Rosa, l'amatissima nonna ebrea, di cui deve negare l'esistenza. Lo straordinario e commovente ritratto di un ragazzo lacerato dalle contraddizioni, parte di una tragedia più grande di lui, di cui a poco a poco prende coscienza. Una storia basata sull'esperienza personale dell'autore, bambino mezzo ebreo cresciuto sotto il Terzo Reich. Da 12 anni

Nir, Yeuda  
**Diario di Yehuda**  
Mondadori, 2004

Mentre molte altre famiglie ebraiche venivano radunate per essere trasportate ai campi di concentramento, Yehuda, insieme con la madre e la sorella adolescente, riesce a sfuggire alle retate grazie a documenti falsi. Facendosi passare per cattolica, la famiglia Nir vive i quattro lunghi e difficili anni nell'angoscia e nel terrore di essere smascherata. Da 12 anni



Novac, Ana  
**I giorni della mia giovinezza**  
Mondadori, 1998

Un anno di vita tra Auschwitz e altri sette campi di concentramento, mentre gli alleati avanzano e i forni crematori funzionano a pieno ritmo. Un inferno al quale Ana, quattordici anni, può sottrarsi solo scrivendo di nascosto su tutti i pezzi di carta che riesce a trovare fino a comporre un diario di settecento pagine, una delle pochissime testimonianze scritte uscite da un campo di sterminio. Da 16 anni

Oberski, Jona  
**Anni d'infanzia**  
La Giuntina, 1999

In questa sua prima opera Jona Oberski descrive la sua tragica esperienza di bambino ebreo deportato insieme ai genitori in un campo di concentramento. Da 14 anni

Orlev, Uri  
**Corri ragazzo, corri**  
Salani, 2002

Srulik, otto anni, è ebreo e vive con la famiglia nel ghetto di Varsavia, durante la seconda guerra mondiale. Rimasto improvvisamente solo, si unisce a una banda di orfani che sopravvivono di piccoli furti, dormendo nelle case abbandonate. Costretto dai rastrellamenti a fuggire nelle foreste intorno a Varsavia, dovrà affrontare un lungo anno e mezzo di vagabondaggio. Da 13 anni



Orlev, Uri  
**Gioco di sabbia**  
Salani, 2000

Questa è la storia di Uri Orlev, la storia di come un ragazzo ebreo attraversa l'Olocausto e diventa scrittore. Ma non è un racconto di disperazione, malgrado le atrocità e le morti di cui Uri purtroppo è stato testimone, né di sentimentalismi. Orlev ha vissuto come un bambino qualsiasi, con il coraggio e la straordinaria forza vitale dell'infanzia, come il protagonista di un'avventura, eroe invincibile di un racconto. Da 10 anni



Orlev, Uri  
**L'isola in via degli Uccelli**  
Salani, 2012

Polonia. Ghetto di Varsavia. Prelevato dalle SS il padre e scomparsa nel nulla la madre, Alex, undici anni, si trova drammaticamente solo nel suo precario rifugio, un edificio diroccato colpito da una bomba all'inizio della guerra. Da 12 anni

Orlev, Uri  
**I soldatini di piombo**  
Fabbri, 2001

Yorik e il suo fratellino Kazik vivono fuori Varsavia la vita di due bambini normali. Non sanno di essere ebrei. Lo scoprono quando sono costretti a trasferirsi in città, e poi a vivere dentro il ghetto, e poi ancora a fuggire con la zia. La loro fuga ha un epilogo: è il campo Bergen-Belsen, dove passeranno ventidue mesi. Yorik e Kazik sono e restano due bambini, e durante tutte le loro peripezie continuano a giocare: il loro gioco preferito è la guerra, i loro giocattoli i soldatini di piombo. Da 12 anni

Palumbo, Daniela  
**Le valigie di Auschwitz**  
Piemme, 2011

Carlo, che adorava guardare i treni e decide di usarli come nascondiglio; Hannah, che da quando hanno portato via suo fratello passa le notti a contare le stelle; Émeline, che non vuole la stella gialla cucita sul cappotto; Dawid, in fuga dal ghetto di Varsavia con il suo violino. Le storie di quattro ragazzini che, in un'Europa dilaniata dalle leggi razziali, vivono sulla loro pelle l'orrore della deportazione. Da 11 anni



Poole, Josephine ; Barret, Angela

**Anne Frank**

Emme, 2005

Anne era una bambina come molte altre, allegra, vivace, curiosa, con tanti amici e mille impegni. Ma un giorno fu costretta, per sfuggire alle persecuzioni dei nazisti, a nascondersi, con la propria famiglia, in un alloggio segreto. Fu così che, giorno dopo giorno, le pagine del suo diario cominciarono a custodire i pensieri e i segreti, le speranze e le paure di una giovinezza destinata a finire tragicamente. Da 10 anni

Pressler, Mirjam

**Un libro per Hanna**

Il Castoro, 2014

Nella Germania del '39 il coraggio dell'adolescente ebrea Hannelore, che per sfuggire alle leggi razziali raggiunge la Danimarca, tappa intermedia prima della sua deportazione nel campo di concentramento di Theresienstadt. Ispirato a una storia vera. Da 13 anni  
Della stessa autrice **Io voglio vivere : la vera storia di Anne Frank**, Sonda, 2014



Raweh, Susanne

**La storia della nonna bambina**

Gilgamesh, 2012

Questo breve libro contiene una testimonianza in versi della tragedia della Shoah. È la vicenda personale dell'autrice Susanne Raweh, di una Nonna-bambina sopravvissuta ai tragici mesi della deportazione e del concentramento nazista, che senza perdere la gioia dell'esistere, ma anzi ricavando proprio da quelle drammatiche esperienze l'energia necessaria a riprendere il cammino della vita, ha saputo restituirci una storia esemplare. Da 6 anni

Richter, Hans Peter

**Si chiamava Friedrich**

Mondadori, 1994

A raccontare la storia di Friedrich, ragazzo ebreo che vive nella Germania nazista, è un suo amico e vicino di casa iscritto alla Gioventù Hitleriana da un padre conformista, membro del partito non tanto per convinzione, quanto perché lo fanno tutti. Di mese in mese, la famiglia ebrea subisce mille piccole angherie quotidiane e poi diventa vittima di un'insensata discriminazione che apre la strada agli orrori della "soluzione finale". Da 11 anni

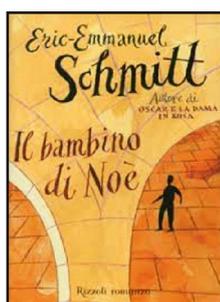
Salvatici, Andrea  
**Jacob, il bambino di creta**  
Einaudi, 2010

Nell'ottobre del 1943 il piccolo Marco viene deportato in un campo di sterminio con altri coetanei ebrei romani ma in loro soccorso si attivano vari personaggi fantastici: primo fra tutti il bambino di creta. Da 8 anni



Sarfatti, Anna  
**L'albero della memoria : la Shoah raccontata ai bambini**  
Mondadori, 2013

Samuele Finzi e la sua famiglia vivono a Firenze, dove conducono una vita serena seguendo i precetti della tradizione ebraica. Ma con l'entrata in vigore delle leggi antiebraiche la vita dei Finzi cambia per sempre: i genitori devono abbandonare il lavoro, Sami la scuola e gli amici, gli zii emigrano. Le persecuzioni si fanno più intense e scoppia la guerra. Dopo l'8 settembre 1943 i Finzi entrano in clandestinità. Il figlio viene nascosto in collina presso i nonni dell'amica Francesca. I genitori vengono arrestati. Seguendo le vicissitudini di Sami e della sua famiglia, basate su eventi storici realmente accaduti tra il 1938 e la fine della Seconda guerra mondiale, i bambini possono conoscere che cosa accadde agli ebrei in Italia in quel periodo. L'appendice storico-documentaria aiuta a comprendere il significato della Shoah. Da 8 anni



Schmitt, Eric-Emmanuel  
**Il bambino di Noè**  
Rizzoli, 2004

Narrata come ricordo d'infanzia da un sessantenne la vicenda di un ebreo belga scampato all'Olocausto perché a 7 anni, nel 1942, i genitori lo affidarono a un prete che gli mutò nome e lo allevò con affetto in un orfanotrofio. Da 14 anni

Schneider, Helga  
**L'albero di Goethe**  
Salani, 2004

Willi non sa cosa sia scritto sui volantini che il fratello tiene nascosti in cantina. Sa solo che suo fratello è malato e che deve aiutarlo, così distribuisce i volantini al suo posto. Arrestato dalla Gestapo e deportato a Buchenwald, Willi perde la memoria e riesce a sopravvivere solo grazie all'amicizia dei suoi compagni di prigionia. Passano i mesi e per Willi si prepara la prova più difficile: la sopravvivenza nel campo era garantita solo dal sacrificio di un ragazzo che offriva il proprio corpo a un kapo in cambio di cibo e piccoli "favori", ma ora quel sacrificio viene chiesto a lui. Da 15 anni

Schneider, Helga  
**Stelle di cannella**  
Salani, 2011

Germania, 1932. David, figlio del giornalista ebreo Jakob Korsakov, e Fritz, figlio del poliziotto Rauch, sono amici per la pelle e compagni di banco alla scuola elementare. La sorellastra di David è fidanzata con il figlio del noto architetto Winterloh, persino i gatti di Fritz e David sono inseparabili. Ma la rapida ascesa del partito nazista in Germania inizia a strappare questo velo di apparenza, finché lo squarcio non si allarga al punto da stravolgere le abitudini del quartiere. Da 12 anni



Schnur, Steven  
**Il segreto di Mont Brulant**  
Mondadori, 1997

Per Etienne le vacanze nella fattoria del nonno sono sempre state meravigliose, ma adesso qualcosa è cambiato. Chi sono, per esempio, i piccoli mendicanti che si nascondono nel bosco, e perché il nonno va in collera quando se ne parla? E come mai la montagna risuona del fischio di un treno inesistente? Fantasia, dice il nonno. Spettri, sussurra la vecchia domestica. Etienne è certo di aver incontrato creature vive e sofferenti, ma è davvero così? Oppure le memorie del passato sono talmente dolorose che né il tempo né la morte possono cancellarle? Finché, una notte, il ragazzo va nel bosco per scoprire la verità. Da 11 anni

Sears, Monika Diana  
**La bambina sotto il tavolo**  
Alberti editore, 2007

La storia di Monika, ebrea polacca, bambina al tempo della seconda guerra mondiale, sopravvissuta alla tragedia dell'Olocausto. Una comunità di donne coraggiose, madri, zie, figlie, si muove sullo sfondo di questo lungo racconto e costituisce il coro al quale la piccola Monika fa riferimento. Da 14 anni

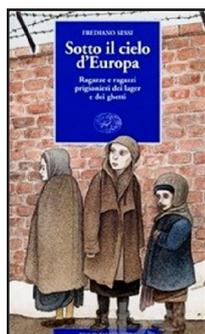
Sessi, Frediano  
**Il mio nome è Anne Frank**  
Einaudi, 2010

Il libro racconta la vera storia di Anne, la vita quotidiana durante la clandestinità, il viaggio che la porterà al campo di sterminio di Auschwitz e gli ultimi giorni nel lager di Bergen-Belsen. Da 11 anni



Sessi, Frediano  
**Prigioniera della storia : Margaret Buber Nemann testimone assoluta**  
EL, 2005

Stanze d'albergo, città straniera, fughe improvvise, arresti nel cuore della notte. Poi il gulag sovietico e il lager nazista. La vita di Margarete Buber Neumann è il sogno impossibile di un futuro normale. Perché a lei, militante comunista nella Germania di Hitler, compagna di un dissidente nella Russia di Stalin, la Storia ha assegnato un ruolo atroce: sarà la testimone assoluta dei crimini del suo tempo. Da 12 anni



Sessi, Frediano  
**Sotto il cielo d'Europa : ragazze e ragazzi prigionieri dei lager e dei ghetti**  
Einaudi, 1998

Otto storie vere di adolescenti ambientate in campi di lavoro forzato, di tortura e di morte sia italiani sia di altri paesi europei nei primi anni '40. Da 11 anni

Sessi, Frediano  
**Ultima fermata Auschwitz**  
Einaudi, 2004

Arturo Finzi scopre di essere ebreo quando nel 1938 il regime fascista vara le leggi razziali. Da quel momento comincia a scrivere un diario in cui racconta le tappe della sua progressiva segregazione. Costretto a cambiare città, si trasferisce con la famiglia a Roma, dove nel 1943, all'età di 14 anni, vive il dramma dell'occupazione nazista e della deportazione. La sua storia ricorda il dramma di tanti ragazzi ebrei italiani che hanno visto morire le loro speranze di vita e d'amore assai prima di ritrovarsi in un campo di sterminio. Da 11 anni

Sharenow, Robert  
**La stella nel pugno**  
Piemme, 2012

Karl Stern, quattordicenne di Berlino, non ha mai pensato a se stesso come a un ebreo. Ma ai nazisti non importa che non abbia mai messo piede in una sinagoga o che la sua famiglia non sia praticante. Demoralizzato dalle continue aggressioni subite a causa di un'eredità che non riconosce come sua, il ragazzo inizia a frequentare una palestra dove nessuno sa chi è. Karl si rivela una vera promessa della boxe, e quando ha l'opportunità di essere allenato da Max Schmeling, campione mondiale ed eroe nazionale della Germania nazista, pensa sia l'occasione per il suo riscatto. Presto però la violenza del regime esplode e il ragazzo non sa se il suo allenatore, che conosce il suo segreto, lo tradirà. Da 14 anni



Siegal, Aranka  
**All'inferno e ritorno**  
E.Elle, 1995

E' il seguito di *Capro espiatorio*. La protagonista è la ragazzina Piri vale a dire l'autrice stessa, scampata all'orrore del campo di concentramento è ora alle prese con una momentanea euforia per la liberazione e in seguito con le angosce e le inquietudini della condizione di "sopravvissuti". Da 12 anni  
Della stessa autrice **Capro espiatorio**, E.Elle, 1993

Silvestri, Erika

**Il commerciante di bottoni : memoria e speranza : l'amicizia tra un sopravvissuto ad Auschwitz e una ragazza**

Fabbri, 2007

Cioccolata contro dolore. Marmellata contro ricordi. È un metodo che funziona, lo uso anch'io quando sono triste, con i bottoni. Apro la scatola e li spargo tutti sul pavimento. Li metto in fila per forma, per colore, ogni volta mi stupisco di quanto sono diversi. Ti ricordi quando te l'ho raccontato? Dallo sguardo ho capito che sapevi di cosa parlavo. "Bottoni. Ma guarda il destino! Anche a me piacciono tanto. Ora che ci penso non te l'ho mai detto, ma ho diretto un'azienda di bottoni per anni." In questo libro, l'amicizia tra un sopravvissuto di Auschwitz e una ragazza. Da 12 anni

Solinas Donghi, Beatrice

**Il fantasma del villino**

Einaudi, 1992

Lisetta è convinta che quella ragazzina eterea, vestita all'antica, che ha visto nella sua villa sulla collina, sia un fantasma. Ma c'è la guerra, le cose non sono quelle che sembrano e Lisetta non sa che quel fantasma diventerà sua amica. Da 10 anni

Spiegelman, Art

**Maus : racconto di un sopravvissuto**

Einaudi, 2010

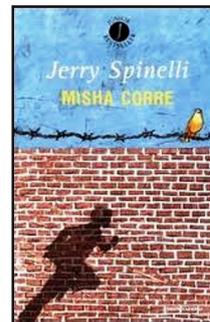
La storia di una famiglia ebraica tra gli anni della guerra e il presente, fra la Germania nazista e gli Stati Uniti. Un padre, scampato all'Olocausto e un figlio che fa il cartoonist e cerca di trovare un ponte che lo leghi alla vicenda indicibile di suo padre. A fumetti. Da 12 anni

Spinelli, Jerry

**Misha corre**

Mondadori, 2004

Misha è un ragazzo che vive nelle strade di Varsavia. Un ragazzo che ruba cibo per se stesso e per gli orfani. Un ragazzo che crede nel pane, nelle madri, negli angeli. Un ragazzo che sogna di diventare uno Stivalone, con alti stivali lucidi e un'aquila scintillante sulla visiera. Finché un giorno succede qualcosa che gli fa cambiare idea. E quando davanti al cancello del ghetto si fermano i carri merci che porteranno via gli ebrei, è un ragazzo che scopre come, sopra ogni altra cosa, sia più sicuro non essere nessuno. Da 11 anni





Springer, Elisa  
**Il silenzio dei vivi**  
Marsilio, 1997

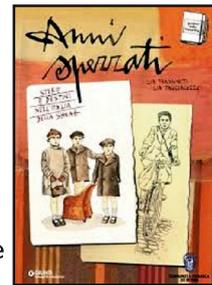
Elisa Springer aveva ventisei anni quando venne arrestata a Milano, dove era stata mandata dalla famiglia per cercare rifugio contro la persecuzione nazista, quindi fu deportata a Auschwitz. Salvata dalla camera a gas dal gesto generoso di un Kapò, Elisa sperimenta l'orrore del più grande campo di sterminio. Eppure conserva il desiderio di vivere e di tornare prima nella sua Vienna natale e poi in Italia. Da

questo momento la sua storia cade nel silenzio assoluto, la sua vita si normalizza nasce un figlio e proprio la maternità è il segno della riscossa. E' per lui che Elisa ritrova le parole che sembravano perdute per raccontare il suo dramma. Da 14 anni

Della stessa autrice **L'eco del silenzio : la Shoah raccontata ai ragazzi**, Marsilio, 2003

Tagliacozzo, Lia ; Frassinetti, Lia  
**Anni spezzati: storia e destini nell'Italia della Shoah**  
Giunti, 2009

Quattro famiglie, quattro storie diverse ma accomunate dal dramma di essere ebrei all'epoca dell'occupazione tedesca in Italia durante la seconda guerra mondiale e dall'aver affrontato prove durissime per sopravvivere. Da 12 anni



Tedesco, Luciana  
**Ragazzi nella Shoah**  
Edizioni Paoline, 2010

Giorgio che dovette separarsi dalla famiglia per salvarsi la vita, Eva che dal ghetto di Varsavia pensa al ragazzo che amava e altre ragazze e ragazzi protagonisti di storie di salvezza e morte durante gli anni della Shoah. Da 11 anni

Terranova, Nadia ; Amit, Ofra

**Bruno : il bambino che imparò a volare**

Orecchio Acerbo, 2012



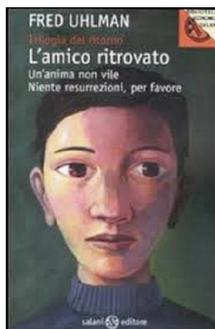
Un bambino, ebreo. La grossa testa lo rende incerto e impacciato nei movimenti, il carattere è schivo e introverso. Curioso e attento a ogni cosa che lo circonda, è affascinato dalle eccentriche stravaganze del padre, dalle sue stupefacenti metamorfosi. Lo perderà anzitempo, ma non volendosene separare del tutto, farà rivivere nei suoi disegni e nei suoi scritti la straordinaria capacità paterna di riconoscersi e identificarsi in ogni oggetto, in ogni animale, in ogni persona. Fino a una giornata d'autunno del 1942, quando un ufficiale nazista lo ucciderà per strada, nel ghetto di Drohobycz, una piccola città della Galizia Orientale. Attraverso la scrittura commovente ed essenziale di Nadia Terranova e le suggestive immagini di Ofra Amit, un libro che ci conduce nel mondo fantastico di uno dei più grandi scrittori polacchi, Bruno Schulz, autore di "Le botteghe color cannella". Da 14 anni

Thor, Annika

**Un'isola nel mare**

Feltrinelli, 2001

Seconda guerra mondiale: Steffi e Nelli, sorelline ebrae austriache, sono ospiti di due diverse famiglie su un'isoletta svedese e faticosamente si adattano alla nuova vita sperando di riunirsi presto ai genitori. La storia delle due sorelle continua nei romanzi Lo stagno delle Ninfee (2002), Mare profondo (2004), Oltre l'orizzonte (2005). Da 12 anni



Uhlman, Fred

**Trilogia del ritorno: L'amico ritrovato ; Un'anima non vile ; Niente resurrezioni, per favore**

Salani, 2011

In "L'amico ritrovato" due ragazzi sedicenni frequentano la stessa scuola esclusiva. L'uno è figlio di un medico ebreo, l'altro è di ricca famiglia aristocratica. Tra loro nasce un'amicizia del cuore, un'intesa perfetta e magica. Un anno dopo, il loro legame è spezzato.

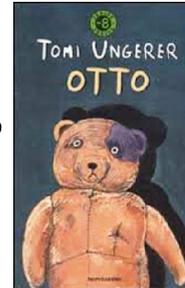
Questo accade in Germania, nel 1933. Da 12 anni

Ungerer, Tomi

**Otto autobiografia di un orsacchiotto**

Mondadori, 2003

Un orsacchiotto e due piccoli tedeschi: compagni di gioco inseparabili, vengono improvvisamente divisi perché un giorno David è costretto a cucirsi sugli abiti una stella gialla ed è portato via da misteriosi uomini in uniforme. Poi la guerra trascina via anche l'orso Otto, finito nella vetrina di un rigattiere americano, lontano dai suoi due amici. Da 7 anni



Vander Zee, Ruth ; Innocenti, Roberto

**La storia di Erika**

C'era una volta, 2003

L'autrice del libro, durante un viaggio in una cittadina medioevale tedesca, incontra una signora con cui scambia due parole su un muretto: poche battute per capire che in comune hanno l'origine ebraica e la signora, Erika, comincia a raccontare la sua storia. La famiglia di Erika, probabilmente rinchiusa in un ghetto, viene presa e caricata, come tante altre migliaia di famiglie ebree, su un treno per i campi di concentramento. Da 9 anni

Velrome, Hetty

**Hetty : una storia vera**

Il Castoro, 2011

Hetty ha solo 12 anni quando, nel 1943, viene separata dai genitori e mandata con i suoi fratelli al campo di concentramento di Belsen. Con straordinario coraggio e tenacia Hetty diventa la "piccola mamma" di tutti i bambini prigionieri, cercando di attraversare quegli anni terribili con allegria e vitalità. Da 11 anni



Welsh, Renate

**La casa tra gli alberi**

Piemme, 1997

Eva con la mamma e la sorellina è sfollata in un villaggio della campagna tedesca dopo che le bombe hanno distrutto la sua casa di città. Eva passa tutto il tempo libero in compagnia di Peter, il suo migliore amico. Giorno dopo giorno i due ragazzi esplorano il grande giardino della villa di Peter e cercano di trovare da soli le risposte che gli adulti, distratti dalle preoccupazioni di una guerra terribile, non vogliono o non sanno dare alle loro domande. Da 12 anni

Weaver, Eva

**Il piccolo burattinaio di Varsavia**

Mondadori, 2013

Questa è la storia di un cocodrillo, un giullare, una scimmia, una principessa e un principe: i burattini che Mika, un giovane ebreo confinato nel ghetto di Varsavia, trova nel cappotto ereditato dal nonno, un cappotto che si rivela magico, pieno di tasche e nascondigli, in cui potranno essere celati molti altri segreti. Questa è anche la storia di Max, un soldato tedesco in servizio in Polonia, e del suo incontro con un ragazzo con un cappotto troppo grande e misterioso, incontro destinato a cambiare le loro vite per sempre. Nei momenti più estremi la speranza può celarsi ovunque, anche in un piccolo battaglione di burattini colorati. Da 14 anni



Wolff, Virginia Ewer

**La ragazza col violino**

Mondadori, 2007

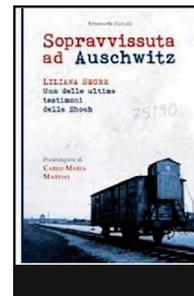
Allegra Shapiro ha undici anni e suona il violino con passione e bravura straordinarie, tanto da essere ammessa alle finali di un importante concorso per giovani musicisti. Il brano che ha scelto è il concerto n. 4 di Mozart. In quei tre mesi Allegra imparerà molte altre cose: a conoscere le proprie radici, per esempio, attraverso il ricordo di una bisnonna morta nei campi di sterminio. E sarà a quella giovane donna mai conosciuta che la ragazza col violino dedicherà il suo concerto. Da 12 anni

Zuccalà, Emanuela

**Sopravvissuta ad Auschwitz : Liliana Segre una delle ultime testimoni della Shoah**

Edizioni Paoline, 2013

Liliana Segre è testimone pubblica della Shoah dal 1990: in questo libro, pubblicato per la prima volta nel 2005 e ora riproposto in una nuova edizione, racconta se stessa in profondità, le ragioni più intime che l'hanno spinta a condividere il suo dramma privato, l'assurdo ritorno alla vita dopo il viaggio nella città della morte che doveva essere di sola andata. Ma a parlare sono anche i ragazzi che l'hanno ascoltata, in un'antologia di lettere e bigliettini scritti di getto e consegnati alla nonna che è stata tredicenne ad Auschwitz. Da 14 anni



## La Shoah nei film

Per approfondire l'argomento segnaliamo alcuni film che possono essere presi in prestito presso la sede di Via Roma della Biblioteca:

**Arrivederci ragazzi** regia di Luis Malle, Francia, 1987

Tre ragazzini ebrei, clandestinamente ospitati in un collegio cattolico, sono prelevati, in seguito a una spiata, dagli sgherri della Gestapo col direttore del collegio. (Mymovies) da 12 anni

**Il diario di Anna Frank** regia di Georges Stevens, Stati Uniti, 1959

Nel 1942 Anna Frank, rinchiusa insieme ad amici ed alla famiglia ebrea, tiene un famoso diario delle proprie riflessioni sulla persecuzione nazista, dove trovano posto anche momenti di spensieratezza. (Musicafilm) da 12 anni

**Il bambino con il pigiama a righe**, regia di Marc Herman, Usa, 2008



Il bambino con il pigiama a righe narra di un'amicizia segreta che nasce tra un bambino di 8 anni, Bruno, figlio di un comandante nazista e completamente ignaro degli errori della seconda guerra mondiale e Shmuel, un suo coetaneo ebreo rinchiuso in un campo di concentramento. (La Feltrinelli) da 12 anni



**L'isola in via degli uccelli**  
regia di Soren Kragh-Jacobsen, 1997

Nel ghetto di Varsavia, prima di essere rastrellato e deportato con gli altri ebrei, un padre ordina al figlioletto Alex di nascondersi tra le rovine di una vecchia fabbrica, promettendogli che tornerà a riprenderlo. In compagnia di un topino bianco e di una copia di Robinson Crusoe, Alex comincia la dura lotta per la sopravvivenza, allietata soltanto dall'idillio con la piccola Stasja. (Mymovies) da 13 anni

**Monsieur Batignole**, regia di Gérard Jugnot, Francia 2002

Edmond Batignole è un piccolo bottegaio nella Parigi del 1942 occupata dai nazisti. Approfitta della disgrazia dei vicini, una famiglia di ebrei denunciata alle autorità da suo genero per occuparne l'appartamento. (Mymovies) da 13 anni

## La Shoah nei film

**Jona che visse nella balena**, regia di Roberto Faenza, Italia Francia, 2008

E' la storia di un bambino olandese di quattro anni, arrestato nel 1942 dai tedeschi e deportato a Bergen-Belsen dove gli muore il padre. Perde la madre nel 1945, subito dopo la liberazione. Il piccolo Jona è adottato da una coppia di olandesi che con lui dovranno patire non poco. (Mymovies) da 13 anni

**Sopravvivere coi lupi**, regia di Vera Belmont, Francia 2007

Misha è una bambina ebrea costretta a nascondersi coi genitori nel Belgio occupato dai nazisti. Rimasta sola, in seguito ad un rastellamento della Gestapo, viene accolta come sguattera e in cambio di denaro da una famiglia della provincia di Bruxelles. La paura di essere denunciata alla polizia e il desiderio di ritrovare i suoi genitori, deportati nell'est d'Europa, la spingeranno ad affrontare un interminabile viaggio in compagnia di una bambola e di un branco di lupi. (Mymovies) da 12 anni

**La vita è bella**, regia di Roberto Benigni, Italia, 1997

Guido, un ragazzo ebreo che fa il libraio, si innamora di Dora, una bella maestrina di famiglia ricca, la sposa ed hanno un bambino, Giosuè. Arrivano le leggi razziali, arriva la guerra. Guido viene deportato insieme al figlioletto. Dora va da un'altra parte. Nel campo di concentramento, per tenere il figlio al riparo dai crimini che si consumano intorno a loro, Guido inventa che loro fanno parte di un gioco, in cui bisogna superare delle prove per vincere: non bisogna piangere, chiedere della mamma, reclamare la merenda. Così va avanti, fino al giorno in cui Guido viene allontanato ed eliminato. Da 12 anni



**Train de vie**, regia di Radu Mihaileanu, Francia, Belgio, Romania, 1998

Nel 1941, per evitare la deportazione, gli abitanti di uno shetl (villaggio ebraico dell'Europa centrale) romeno allestiscono un finto convoglio ferroviario sul quale alcuni di loro sono travestiti da soldati tedeschi e partono nel folle tentativo di raggiungere il confine con l'URSS e da lì proseguire per la Palestina. (Morandini)